

B.I.F.

Brevet d'Initiateur Fédéral

Trottinette

Freestyle



**Brevet
Initiateur
Fédéral**

**Option :
Trottinette
Freestyle**

Conditions Spécifiques

2022 - 2023

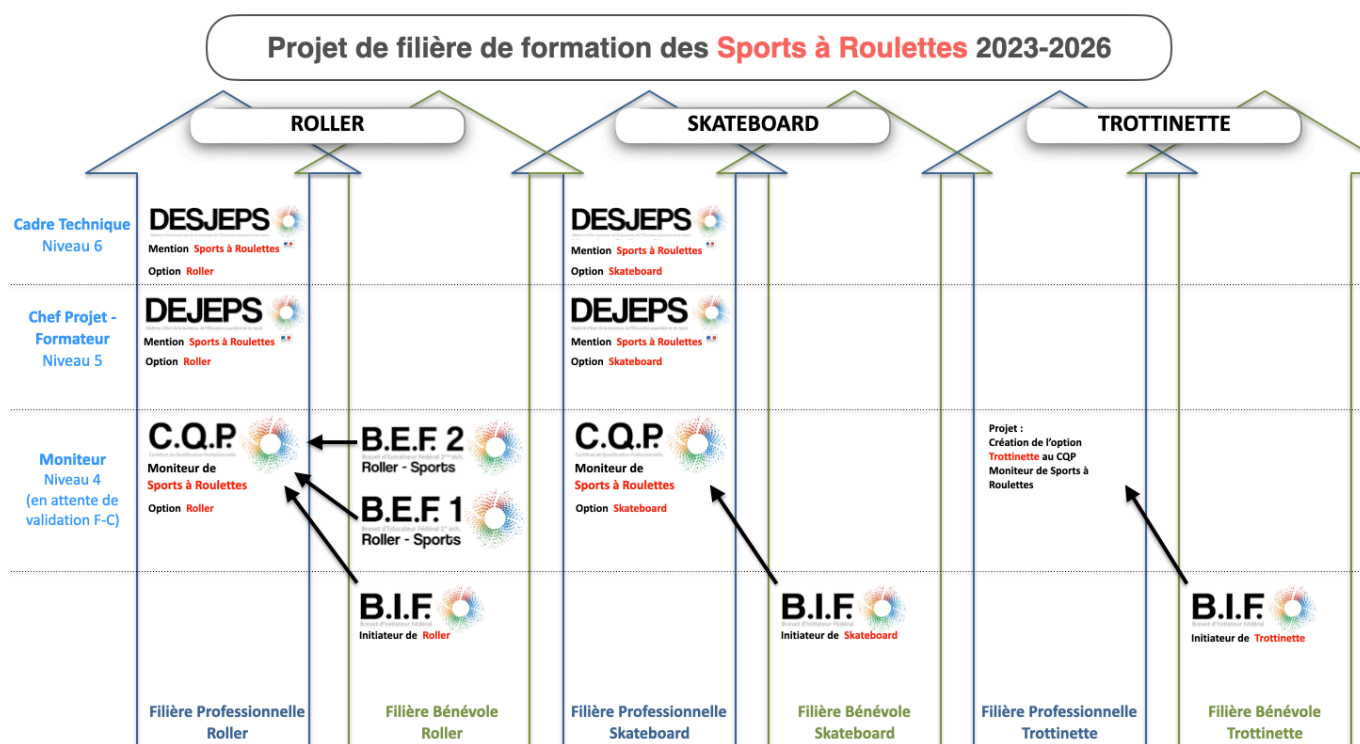
Sommaire

I.	SPECIFICITES DE L'ACTIVITE D'ENCADREMENT DE LA TROTTINETTE FREESTYLE	2
A.	LA FILIERE DE FORMATION PROPRE A LA TROTTINETTE FREESTYLE	2
B.	LES SPECIFICITES DE L'ENCADREMENT BENEVOLE AU NIVEAU DU BIF	2
II.	ORGANISATION DE LA FORMATION SPECIFIQUE BIF TROTTINETTE FREESTYLE	2
A.	RAPPELS ORGANISATION GENERALE BIF	2
B.	CONTENUS DE FORMATION SPECIFIQUES BIF TROTTINETTE FREESTYLE	3
III.	CONDITIONS SPECIFIQUES D'EVALUATION BIF TROTTINETTE FREESTYLE	4
A.	COMPLEMENTS TECHNIQUES DE L'EPREUVE PEDAGOGIQUE, UC1	4
IV.	BANQUE DE THEMES POUR L'EPREUVE PEDAGOGIQUE, UC1	6

Ce document constitue le règlement technique spécifique à la pratique de la « [Trottinette Freestyle](#) » du cahier des charges général du *Brevet d'Initiateur Fédéral*.

I. SPECIFICITES DE L'ACTIVITE D'ENCADREMENT DE LA TROTTINETTE FREESTYLE

a. La filière de formation propre à la Trottinette Freestyle



b. Les spécificités de l'encadrement bénévole au niveau du BIF

Le BIF constitue le premier niveau de qualification en **Trottinette Freestyle**. Il reconnaît les compétences pour encadrer des cycles de découverte et d'initiation dans cette discipline.

Le BIF est la reconnaissance fédérale d'une compétence d'initiateur capable d'enseigner les **bases techniques de la Trottinette Freestyle**.

Les compétences visées par le BIF option Trottinette Freestyle sont :

- Se présenter, expliquer son rôle et fixer son cadre d'intervention,
- Échanger avec les pratiquants sur leurs besoins ou questionnements,
- Créer **les conditions de la sécurité** avant le début de la séance,
- Gérer la fin de séance,
- Enseigner les bases techniques de la discipline (Trottinette),
- Encadrer une séance de découverte ou d'initiation **en toute sécurité** dans la discipline,
- Concevoir et animer un cycle de découverte ou d'initiation dans la discipline,
- Mobiliser les savoirs réglementaires de la discipline dans les situations d'encadrement,
- Fédérer / fidéliser les pratiquants en participant à l'organisation d'une rencontre amicale ou d'une session d'évaluation valorisant la progression.

II. ORGANISATION DE LA FORMATION SPECIFIQUE BIF TROTTINETTE FREESTYLE

a. Rappels organisation générale BIF

La formation BEF 1 a une durée minimale de **50h de formation, réparties sur une période minimale de 7 jours** continus ou discontinus, et de 7h forfaitaires d'examen (soit un total de 57h).

Les journées de formation **N°3 à N°7** se déroulent potentiellement en commun avec des stagiaires CQP dans le cadre de la semaine de formation spécifique N°1.

b. Contenus de formation spécifiques BIF Trotinette Freestyle

Romain doit insérer le planning actualisé

III. CONDITIONS SPECIFIQUES D’EVALUATION BIF TROTTINETTE FREESTYLE

a. Compléments techniques de l’épreuve pédagogique, UC1

Rappel : La formation fédérale BIF prend tout son sens lorsque le candidat met en application les apports de la formation au sein de son club.

1. La composition du jury, **particularité de la Trottinette**

Compte-tenu de l’absence de diplôme d’État en « Trottinette Freestyle », nous invitons les ligues à privilégier la composition du jury suivante :

- Un **évaluateur spécialiste** de la discipline « Trottinette Freestyle » faisant partie de l’équipe de formateurs identifiés par le Référent Formation (à consulter pour obtenir les coordonnées).
- Un **évaluateur diplômé d’État** en Roller ou en Skateboard, habitué des épreuves des Brevets Fédéraux.

2. Le compte-rendu de cycle (*cahier de séances*)

Le candidat envoie le **compte-rendu de cycle au jury une semaine avant l’examen**, retraçant l’encadrement d’un groupe de « **trotti-riders** » dans son club. Le niveau des « **trotti-riders** » correspond à **l’école de Trottinette Freestyle**. *Le cycle doit comporter au moins 6 séances en initiation.*

3. Le sujet d’examen

Le Président du jury fait tirer au sort un sujet au candidat pour construire une séquence pédagogique de 20 minutes. Si des thèmes n’ont pas été abordés en formation, le président du jury peut les retirer.

Les sujets se caractérisent par :

- Le nombre (5 à 10) et la tranche d’âge du public.
- Le niveau du public (découverte, débutant, intermédiaire, confirmé, spécialisation)
- La zone de pratique et le matériel à disposition.
- 1 thème s’appuyant sur les habiletés de la *Trottinette Freestyle*.

Les thèmes de séquence pédagogique, spécifiques au BIF *Trottinette Freestyle* sont les suivants :

- S’équilibrer
- Se propulser
- Se diriger
- Glisser
- Sauter
- S’arrêter

4. La préparation

Le candidat dispose de **30 minutes pour préparer sa séquence**. Il peut utiliser les supports pédagogiques de la formation ou ses notes. En revanche, il doit effectuer seul cette préparation. L’usage du téléphone n’est pas autorisé pendant le temps de préparation.

Cas de candidats « dyslexique ou dyspraxique » : Ils disposeront, comme pour tout examen, d’un **tiers-temps supplémentaire** dans la préparation soit **45 minutes** au lieu de 30 minutes.

5. L’animation de la séquence pédagogique

Le candidat anime une séquence pédagogique pendant une durée de **20 minutes**.

Pour cela, il disposera des conditions matérielles minimales suivantes :

- d’une aire de « Flat » de 200 m² minimum,
- des modules suivants : tremplin, courbe, plan incliné (au minimum),

- d'un groupe de 5 à 10 débutants,
- du matériel pédagogique de base : plots, bâtons, cerceaux, ballons, craie...

6. L'entretien

Un **entretien de 10 min maximum** portant sur la séquence aura lieu avec le jury.

IV. BANQUE DE THEMES POUR L'EPREUVE PEDAGOGIQUE, UC1

N°	Intitulé des sujets « découverte »
1	Développer l'habileté « se propulser » chez des trotti-riders de niveau découverte
2	Développer l'habileté « se diriger » chez des trotti-riders de niveau découverte
3	Développer l'habileté « s'équilibrer » chez des trotti-riders de niveau découverte
4	Développer l'habileté « se propulser » et « s'arrêter » chez des trotti-riders de niveau découverte
5	Développer l'habileté « sauter » chez des trotti-riders de niveau découverte
6	Développer l'habileté « se diriger » et « s'équilibrer / sauter » chez des trotti-riders de niveau découverte
7	Développer l'habileté « se propulser » et « s'équilibrer / sauter » chez des trotti-riders de niveau découverte
N°	Intitulé des sujets « débutant »
1	Développer l'habileté « se propulser » chez des trotti-riders de niveau débutant
2	Développer l'habileté « se diriger » chez des trotti-riders de niveau débutant
3	Développer l'habileté « s'équilibrer » chez des trotti-riders de niveau débutant
4	Développer l'habileté « se propulser » et « s'arrêter » chez des trotti-riders de niveau débutant
5	Développer l'habileté « sauter » chez des trotti-riders de niveau débutant
6	Développer l'habileté « se propulser » et « sauter » chez des trotti-riders de niveau débutant
7	Développer l'habileté « glisser » chez des trotti-riders de niveau débutant
8	Développer l'habileté « sauter » et « s'équilibrer / glisser » chez des trotti-riders de niveau débutant

N°	Intitulé des sujets « intermédiaire »
1	Développer l'habileté « se propulser » chez des trotti-riders de niveau intermédiaire
2	Développer l'habileté « se diriger » chez des trotti-riders de niveau intermédiaire
3	Développer l'habileté « s'équilibrer » chez des trotti-riders de niveau intermédiaire
4	Développer l'habileté « se propulser » et « sauter » chez des trotti-riders de niveau intermédiaire
5	Développer l'habileté « glisser » chez des trotti-riders de niveau intermédiaire
6	Développer l'habileté « sauter » chez des trotti-riders de niveau intermédiaire
N°	Intitulé des sujets « confirmé »
1	Développer l'habileté « se propulser » chez des trotti-riders de niveau confirmé
2	Développer l'habileté « s'équilibrer » chez des trotti-riders de niveau confirmé
3	Développer l'habileté « glisser » chez des trotti-riders de niveau confirmé
4	Développer l'habileté « sauter » chez des trotti-riders de niveau confirmé
5	Développer l'habileté « sauter » et « glisser » chez des trotti-riders de niveau confirmé
6	Développer l'habileté « se propulser » et « sauter / s'équilibrer » chez des trotti-riders de niveau confirmé
N°	Intitulé des sujets « spécialisation »
1	Développer l'habileté « se propulser » chez des trotti-riders de niveau spécialisation
2	Développer l'habileté « s'équilibrer » chez des trotti-riders de niveau spécialisation
3	Développer l'habileté « glisser » chez des trotti-riders de niveau spécialisation
4	Développer l'habileté « sauter » chez des trotti-riders de niveau spécialisation
5	Développer la capacité à être régulier dans la réussite de la réalisation d'un geste technique
6	Développer les qualités artistiques (style et propreté) chez des trotti-riders de niveau spécialisation