



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE LA JEUNESSE, DES SPORTS
ET DES JEUX OLYMPIQUES
ET PARALYMPIQUES

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Fédération
Française **Roller
& Skateboard**



Héritage des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024

CONCOURS 2024 le monde, le sport et les arts en partage

Gagnez des places pour la Cérémonie d'ouverture des Jeux Paralympiques !

Organisateurs

Le Ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse, des Sports, des Jeux Olympiques et Paralympiques

La Fédération Française de Roller et Skateboard

Références :

Vidéo de présentation : <https://podeduc.apps.education.fr/video/30693-jop-ami-2024-le-monde-le-sport-et-les-arts-en-partage/>

<https://ffroller-skateboard.fr/blog/gallus-accompagne-lequipe-de-france-skateboard-au-japon/>

<https://eduscol.education.fr/document/53289/download>

Qui peut concourir ?

Le concours est ouvert aux élèves de CM1, CM2, collèges et lycées inscrits pour l'AMI « 2024, Le Sport le Monde et les Arts en partage »

Comment ?

Les élèves, accompagnés de leur professeur, doivent réaliser un projet collectif artistique partagé qui vise à développer le potentiel créatif de chaque élève. Un projet qui convoque l'imaginaire, l'ingénierie, et l'expression écrite de la pensée. Ce projet artistique peut convoquer tout type de





support ou de technique. Il se traduit dans une œuvre originale singulière qui sera accompagné d'un petit texte de présentation de 10 à 15 lignes.

Objectifs

Exercer ses talents et créer un langage universel de l'esthétique corporel. Faire découvrir et promouvoir les sports, les pays, les cultures et les formes d'arts aux élèves.

Sur le plan de l'éducation le projet vise à :

- Permettre à tous les élèves de se constituer une culture personnelle riche et cohérente tout au long de leur parcours scolaire ;
- Développer et renforcer leur pratique artistique ;
- Permettre la rencontre des artistes et des œuvres,

Rappel du règlement

- Utiliser toute forme de support (objets de récupération, support mural, toile, tissus, articles de sports...).
- Concevoir l'œuvre comme un message de bienvenue à l'un des 207 pays participants en lien avec un des sports des programmes olympique ou paralympique.
- Accompagner l'œuvre d'un texte court de 10 à 15 lignes
- Déposer le projet dans le respect du calendrier.
- Renseigner la fiche projet qui confirme votre engagement

Conseil du Jury

- Le jury sera très attentif à l'expression du message de l'œuvre, en direction du pays choisi et du sport convoqué,
- Le jury rappelle que l'œuvre sera photographiée et qu'elle pourrait être exposé, ce qui peut avoir une influence sur sa taille et le choix des couleurs et des matériaux ;
- Le jury sera particulièrement attentif à la qualité de l'écrit qui accompagne l'œuvre pour la rendre lisible et explicite.
- Faire rayonner les valeurs de l'Olympisme et du Paralympisme.
- Veiller au strict respect du calendrier et à la bonne transmission de la fiche de renseignement du projet

Accompagnement des participants

Pour toutes questions relatives à votre production artistique, vous pouvez adresser vos questions exclusivement par email en écrivant à :





Fédération Française de Roller et Skateboard / email concours2024@ffroller-skateboard.com.

Un webinaire pour l'accompagnement des candidats au concours sera ouvert aux écoles et aux établissements participants et sera organisé le **Judi 8 février 2024 à 17h00**

Pour participer au webinaire : [Cliquez ici pour rejoindre la réunion](#)

Transmission des projets au Jury

- Les productions devront être envoyées à lachainesport@education.gouv.fr le 06/04/2024 au plus tard avec en objet « [AMI 2024] – Nom de l'école/établissement, Ville, Académie ».
- Les œuvres photographiées devront être accompagnées du titre et du texte au format pdf et ne pas excéder 4 Go. Une fiche de présentation de l'œuvre (Cf annexe) ainsi que les prénoms et classe des contributeurs sera jointe au document.
- Les fichiers combinant du texte et des photos peuvent être très volumineux. Il vous appartient de les transmettre via les applications adaptées de type File Sender...

Jury

Le jury Co- présidé par Diane Navacelle de Coubertin, Edouard GEFFRAY, Directeur Général de l'enseignement scolaire et Boris Darlet Président de la Fédération Française de Roller et Skateboard sera complété par des professionnels de l'éducation nationale, des artistes, des membres de la FFRS et du Comité d'organisation des Jeux.

Prix / Récompenses / Publication des œuvres

Parmi les œuvres reçues le jury sélectionnera 24 œuvres par niveau de scolarisation (Ecoles, Collèges et Lycées). Ces 72 œuvres feront partie d'une exposition virtuelle qui sera projetée au pavillon de la Fédération Française de Roller et Skateboard à la Villette durant la période des Archi'Folies (du 27 Juillet au 11 Août) et seront dotées de places pour une session des Jeux Paralympiques.

Parmi ces 72 œuvres 24 d'entre elles seront sélectionnées pour être publiée dans un livre de photo en héritage des Jeux Olympiques et Paralympiques.

Parmi ces 24 œuvres, 3 lauréats représentant une école, un collège et un lycée recevront des places pour les cérémonies d'ouverture ou de clôture des Jeux Paralympiques.





**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE LA JEUNESSE, DES SPORTS
ET DES JEUX OLYMPIQUES
ET PARALYMPIQUES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Fédération
Française **Roller
& Skateboard**



Pour mémoire tous les établissements participant au concours pouvaient participer au programme scolaire de la billetterie populaire de l'Etat pour être doté de place pour les sessions des Jeux Paralympiques.

Déplacement pour la cérémonie

Le déplacement pour assister à la cérémonie reste à la charge de l'école ou de l'établissement.

Calendrier

- A partir de novembre 2023 : travail sur l'œuvre
- 6 avril 2024 (inclus) : date butoir de retour des productions
- 6 mai 2024 : résultats du concours pour les écoles, collèges et lycées
- Juin 2024 : mise en production du livre
- Pendant les jeux : projection et/ou exposition des œuvres sur le site de la Villette dans le pavillon de la FFRS (27 juillet au 11 août 2024)

Valorisation

Les productions des élèves peuvent être valorisées au sein de l'école ou de l'établissement, voire du département et de l'académie, à l'occasion des temps forts organisés dans le cadre de l'année olympique et paralympique.





MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE LA JEUNESSE, DES SPORTS
ET DES JEUX OLYMPIQUES
ET PARALYMPIQUES

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Fédération Française
& Roller
& Skateboard



Fiche de présentation de l'œuvre
2024, Le monde, le sport et les arts en partage

Cadre à compléter par l'enseignant			
Nom de l'établissement :	Cycle(s) d'enseignement :	Classe(s) :	Nombre d'élèves :
Titre de l'œuvre :		Pays à qui s'adresse le message :	
Sport choisi :			
Message(s) de présentation de l'œuvre (en 15 lignes max):			
Choix du support :			
Précisions sur la participation des enfants (Conception, élaboration, réalisation...) – 5 lignes max :			
Libre expression (références, inspirations, autres précisions...), 5 lignes max :			

